

Klavierrezital EDUARD STAN

“EUROPA in SUITEN”

*Klaviersuiten von Komponisten aus
Schweden, Norwegen, Frankreich, Ungarn und Rumänien*

Kurt WIKLANDER
(*1950)

Winterbilder op. 63 (2018) – *Pianosvit*
“Vinterbilder” - **UA oder dt. Erstaufführung !**

1. Nebel über dem Eis (“*Dimma över isen*”) - Largo
2. Schneesturm (“*Snöstorm*”) - Allegro
3. Eisdrotte (“*Isgrottan*”) - Adagio
4. Sonnenschein über dem Eis (“*Solsken över isen*”) -
Un poco andante
5. Polarlicht (“*Norrskjen*”) - Adagio

Claude DEBUSSY
(1862 – 1918)

Suite bergamasque (1890)

Prélude – Moderato
Menuet – Andantino
Clair de lune – Andante très expressif
Passepied – Allegretto ma non troppo

Edvard GRIEG
(1843 – 1907)

Aus Holbergs Zeit op. 40 (1884)
Suite im alten Stil

1. Präludium – Allegro vivace
2. Sarabande – Andante espressivo
3. Gavotte – Allegretto
4. Air – Andante religioso
5. Rigaudon – Allegro con brio

--- Pause ---

Béla BARTOK
(1881 – 1945)

Rumänische Volkstänze (1917)

1. Der Tanz mit dem Stabe – Allegro moderato
2. Rundtanz – Allegro
3. Der Stampfer – Andante
4. Tanz aus Bucium – Moderato
5. Rumänische Polka – Allegro
6. Schnelltanz – Allegro

George ENESCU
(1881 – 1955)

Klaviersuite Nr. 2 D-Dur op. 10 (1901 / 1903)

Toccata – Majestueusement, mais pas trop lent
Sarabande – Noblement
Pavane – Lentement bercé
Bourrée - Vivement